



► Culture

Cinéma tous azimuts

La capitale régionale n'a vraiment rien à envier aux hauts lieux du cinéma français : quatre festivals s'y dérouleront en ce début d'hiver.

Quand le cinéma envahit Poitiers, remisez vos DVD ! Une programmation éclectique vous tend les bras. Pour ouvrir le bal, un petit nouveau, *Filmer le travail*, qui aura lieu du 3 au 8 novembre. L'objectif du festival, co-organisé par la Mairie de Poitiers et la Région Poitou-Charentes, est de proposer des regards croisés, au fil des projections et des débats, sur le travail et sa représentation en images. En plus des projections, tout au long de la semaine sont organisées des expositions photographiques. «*Le travail révélé. Regards de photographes, paroles d'expert*» est l'une d'entre elles. Elle a été réalisée en collaboration avec l'Université de Paris X - Nanterre et Magnum Photo. *Libres !? Liberté et enfermement* est la thématique retenue par la Médiathèque François-Mitterrand. Une programmation de documentaires et débats propose d'explorer et de redéfinir ces concepts aux contours vagues. Que signifie être libre ?

Peut-on être libre lorsque l'on est enfermé ? Des projections et des rencontres pour faire la lumière sur ces questions. Du 6 au 25 novembre.

La 7^e édition du festival *OFNI* (Objet Filmique Non Identifié), organisé par Nyktalop Mélodie, est une invitation au voyage avec sa *Virée canado-québécoise*. Un melting-pot de films, de concerts, de créations, de performances et de films expérimentaux. À vous les grands espaces entre le 13 et 21 novembre !

Pour clore ce parcours cinématographique, la 32^e édition des *Rencontres Henri Langlois* (du 4 au 12 décembre). Ce festival international d'écoles de cinéma a pour vocation de mettre en valeur la jeune création. 1284 films de 222 écoles représentant 56 pays ont été visionnés par le jury. Seuls 40 seront projetés au public poitevin en présence de leur réalisateur. Une première rencontre avec les grands cinéastes de demain !

L. K. B.

Filmer le travail : filmerletravail.org

Libres !? : www.bm-poitiers.fr

OFNI : www.nyktalopmelodie.org

Rencontres Henri Langlois : www.rhlg.org

A ne pas manquer !

Judi 5 novembre

à la maison des étudiants :

Ciné-concert : *Métropolis* de Fritz Lang (1927). Pour les connaisseurs, ce sera Jacques Cambra au piano.

Vendredi 6 novembre

au Dietrich dès 18h30 :

Filmer le travail consacre un cycle au réalisateur britannique Ken Loach constitué de 4 documentaires inédits en France.

Vendredi 13 novembre

à la Blaiserie dès 18h :

Gros plan sur une forme d'enfermement, l'autisme, avec la projection, par le réseau des médiathèques, de *Elle s'appelle Sabine* réalisé par Sandrine Bonnaire. Portait suivi d'une rencontre avec une psychologue clinicienne.

Mardi 8 décembre

au TAP cinéma :

Dans le cadre des rencontres Henri Langlois, Une leçon de cinéma grandeur nature sera donnée sous vos yeux. Cette année, un réalisateur, associé à son comédien, se livrera à une séance de direction d'acteur.